

eòshotel

Progetto Illuminotecnico:
Luca Vitetto - Lighting Designer
Area Ingrosso

Roberto Barillari
Giovanni Mannarini

Luce
come

percezione
del luogo



Il Salento, stretto tra due mari, è una sottile lingua di terra sferzata dai venti di tramontana e scirocco e baciata dalla luce che il sole (*Helios*) mostra ai suoi abitanti, preannunciato e salutato all'alba ed al tramonto dalla sorella EOS con una luce intima, calda, accogliente, capace di restituire al viaggiatore la sensazione di sentirsi a casa persino lontani dalla propria abitazione. Questa interpretazione è la chiave di lettura anche del progetto di illuminazione che, sin dall'esterno, punta a restituire la definizione della ninfa Eos fornita da Omero, "portando con le sue rose dita la luce agli uomini", ed avvolgendo con leggere sfumature cangianti dal bruno al rosso del tramonto, la facciata in pietra leccese "graffiata" a mano dagli abili artigiani che ad essa hanno lavorato. Quattro stretti fasci di luce illuminano la texture della facciata perdendosi, nei trafori del piano attico e la luce di piccoli spot led, qui intesi per imitare la luce delle stelle anche nella temperatura di colore impiegata, accolgono all'ingresso il viaggiatore

continua



Le facciate esterne e la loggia posta all'ultimo livello dell' Hotel Eos sono state realizzate da **PI.MAR** con sede a Melpignano (Le) tel. 0836.483285 e sono interamente rivestite in pietra leccese paglierina dalla finitura alternata liscia e bocciardata a mano e spessore costante. PI.MAR è azienda leader nella estrazione e lavorazione di elementi in pietra naturale altamente specializzata nella realizzazione di elementi architettonici e per l'edilizia su progetto. Azienda certificata UNI ISO 9001:2008 e con MARCATURA CE dei propri prodotti. www.pietraleccese.com

La fornitura dei marmi in alcune camere, è stata effettuata presso la **MARMERIA di Russo Luca & C. s.a.s.** con sede a Strudà (Le) tel./fax 0832.851093 cell. 347.1130615, azienda specializzata nella lavorazione di marmi, graniti e materiali rari e preziosi, al suo interno gode di una vasta esposizione di marmi come l'ardesia ferrugina bordeaux, nera e a spacco levigato, arenarie, lime stone, pietra lavica, green forest, ecc.

ECLETTICA con sede a Copertino (Le) tel./fax 0832.949778 e-mail: ecletticas@libero.it, partendo dal logo ha realizzato i copriletti e cuscineria, nel contract si è personalizzato ogni singolo capo con ricami, utilizzando tessuti ignifughi. Eclettica è nata con la promessa di esprimere e realizzare la scelta di chi desidera che il proprio ambiente sia lo specchio della sua personalità. Con empatia e professionalità si impegna ogni giorno a selezionare e offrire una vasta gamma di tessuti, eterogenei nella composizione, unici in qualsiasi ambiente: organze e fibre metalliche per arredamenti contemporanei; damaschi, tulle, lampassi e pizzi per ambienti classici; materiali ignifughi per il contract; sistemi a rullo, pannelli e pacchetti per soluzioni tecniche. Eclettica è sempre pronta a creare con originalità e preparazione tendaggi, divani, copriletti e complementi per ogni tendenza. www.ecletticatendaggi.it



Progetto camera: architetto Simona Marchetti.



Progetto camera: architetto Marta Pasquini.

fornitura e la scelta dei pavimenti, rivestimenti, sanitari, parquet, rubinetteria, accessori e box doccia, è stata curata personalmente da Damiano Lezzi, titolare della **DA.RI.PA. S.r.l.** con sede a Lecce tel. 0832.390531 fax 0832.398152 e a Maglie (Le) tel. 0836.422302 e-mail: info@daripa.it. Fondata nel 1960 da Antonio Lezzi, Da.Ri.Pa. conosce un percorso evolutivo strutturandosi secondo le più moderne forme di approccio sul mercato e conservando, nel tempo, un'impostazione di tipo familiare che si sostanzia nella premurosa attenzione alle esigenze del proprio cliente. L'estrema importanza attribuita all'accoglienza del visitatore è pienamente coerente con il suo tradizionale approccio; la creazione di un clima confortevole, la capacità, in altre parole, di far sentire il cliente a casa propria è un aspetto basilare. L'azienda si occupa della distribuzione di pavimenti e rivestimenti ceramici, parquet, sanitari e rubinetterie oltre a materiali per l'edilizia e restauro. L'articolato pacchetto di servizi proposto pone Da.Ri.Pa. s.r.l. in condizioni di offrire all'utenza una propria e propria consulenza globale dalla scelta d'acquisto alla consegna e alla posa in opera di pavimenti rivestimenti e complementi d'arredo. www.daripa.it



nelle calde atmosfere degli interni, data dalla luce artificiale qui pensata come riflesso dell'accoglienza e dell'ospitalità della gente salentina. Una scelta realizzata con un numero limitato di apparecchi, poco appariscenti per forma, capaci di restituire nei percorsi delle differenti aree dell'hotel (reception, wine-bar, sala internet e tv, chiostro interne) le atmosfere con tonalità artificiali in luogo di ciò che la natura con la sua luce crea lungo le coste, le campagne ed i paesaggi salentini. Il progetto di illuminazione delle differenti stanze è stata la conferma che il progetto di luce in architettura è un tema affascinante in cui universi percettivi e cognitivi, comfort visivo, tecnica esplorativa e grammaticale dello spazio orientano il lavoro. Sono l'uomo e le idee, l'elemento biologico e quello culturale gli elementi di orientamento del progetto e, nel nostro caso l'architettura degli interni è stato il luogo della narrazione degli spazi prima ancora di esserne il contenitore. Pertanto, la scelta dei corpi illuminanti, la loro disposizione, il colore della luce emessa, la loro dimmerabilità, la distribuzione della luce hanno concorso a scrivere la partitura di un luogo con i suoi riflessi, parla ai suoi fruitori e ne diviene messaggio trasmesso attraverso le emozioni che suscita nei nuovi viaggiatori. La capacità del progettista coinvolti, di narrare il luogo attraverso i segni, ne crea i presupposti per diventare strumento di comunicazione *glo-cale*, perché ogni viaggiatore, nel proprio intimo costruisce un personale rapporto con il luogo e ne diviene a sua volta messaggero. Un'esperienza affascinante anche per la richiesta della committenza di rendere, attraverso un uso ragionato degli effetti e dei consumi, eco-compatibile l'intervento impiegando apparecchi dai consumi ridotti in funzione del loro utilizzo e rispettosi dell'ambiente per i componenti impiegati. Nel progetto dell'EOS hotel, la luce è comunicazione ed emozione e, per sua spontaneità ed emotività, metafora di spazi allargati. Le lampade sono un'attrezzatura che puoi vedere o meno. Non parlano da sole ma illuminano lo spazio. Creano qualcosa che crea relazioni tra le persone! Ed è per questo che il viaggio in questo hotel è solo l'inizio di un affascinante viaggio nel Salento e la sua gente.



Illuminare il buio è un'azione che va al di là della semplice illuminotecnica, è la passione del progettare la luce e con la luce elaborare la massima qualità percettiva delle cose. Su questo principio, sin dal 1983, IdeaLuce persegue la realizzazione di ogni progetto di illuminazione con i più elevati standards qualitativi, ricercando la migliore qualità realizzativa. Per l'EOShotel, IdeaLuce, nello spirito di ricerca che la contraddistingue, oltre alla fornitura degli apparecchi di illuminazione di serie, ha curato anche la realizzazione di tutti gli apparecchi in esecuzione speciale in collaborazione con i progettisti coinvolti. **IDEA LUCE S.r.l.** è a Lecce, tel. 0832.245510 fax 0832.302021. e-mail: info@idea-luce.it web: www.idea-luce.it

(vedi pag. 86)

L'azienda **OSVALDO DE FILIPPI** con sede nella Z. I. di Lecce, tel. 0832.361564 fax 0832.361577 e-mail: info@osvaldodefilippi.it opera nel settore della pavimentazione da circa 50 anni, riprendendo l'arte tradizionale dei mattoni tramandata da padre in figlio. La vastissima gamma di prodotti, insierita ad una ampia scelta di colori, assicura a progettisti e costruttori le più svariate soluzioni per interno ed esterno, grazie anche all'attività di consulenza che ha sempre contraddistinto l'azienda De Filippi. Tale know-how ha consentito all'azienda di imporsi come interlocutore privilegiato di enti e clienti anche all'interno di importanti cantieri, come il Teatro Petruzzelli a Bari, il pavimento per non vedenti presso le stazioni ferroviarie di Bari e Lecce come pure il pavimento dell'albergo EOS Hotel realizzato su disegno dell'Arch. Luca Scacchetti di Milano. Importanti appuntamenti che vedono De Filippi sempre protagonista, sempre in prima fila. www.osvaldodefilippi.it

(vedi pag. 87)

adaggi delle camere
stati realizzati dalla
TENDAGGI
RO PEDONE
v room in Lecce
fax 0832.314562
330.400895, al suo
rno una vasta scelta
essuti per arredare
e migliori marche,
daggi, complementi
redo e tappezzeria
tica con lavorazione
orosamente a livello
gianale.

(vedi pag. 113)

KUBICO S.r.l. con
e a Galatina (Le)
0836.563593
0836.631312
mail: info@kubico.it,
autore di tutti gli
erni dell'EOShotel,
ha interagito con tutti
rogettisti selezionati
r la realizzazione delle
mere. Non nuovo
questa esperienza,
kubico collabora
n rinomati enti di
erca ed università
e le riconoscono
massima specializzazione
costante ricerca
nologica. Kubico da
tre 35 anni realizza
chitetture d'interni
design per attività
ommerciali, banche,
ar ristoranti, comunità,
berghi ed arredi privati
ed è un laboratorio di
dee aperto ad ogni forma
arte che privilegia la
ualità ed il design nella
elta dei materiali e nella
oro lavorazione. Kubico
il punto di riferimento
el campo dell'interior
esign applicato
ll'architettura.
www.kubico.it

(vedi pag. 89)



Progetto camera: architetti Gianluca Toscano, Albisa Lezzi.